

ketipo

Il Sette
24 ORE



PROGETTI . DETTAGLI . MATERIALI . IMPIANTI



Materiali e sistemi

Serramenti ad alte prestazioni

Recupero

Refurbishment

Impianti

Caldaie a condensazione



€ 9,00

rassegna stampa - ghenos srl 4, via Poliziano 20154 Milano



CONVEGNI

IN ITALIA

Milano · 03-06/02/2010

FORUM DELLA TECNICA DELLE COSTRUZIONI

Nei giorni di apertura della fiera MADE Expo, il forum punta all'analisi ed esposizione delle soluzioni e dei materiali per l'ingegneria strutturale. Partendo dalle recenti normative tecniche e facendole diventare occasione di sviluppo e nuovo punto di partenza per il rilancio del settore, l'ampia sezione convegnistica consente di approfondire ogni tema e di incontrare gli autori dei principali testi tecnici e scientifici. Lo svolgimento del forum è garantito da un comitato scientifico a cui partecipano esperti e ordinari dei più importanti politecnici italiani.

Calendario

3/02/2010 *L'innovazione tecnica: motore del mercato delle costruzioni*

4/02/2010 *L'ingegneria per la sostenibilità*

5/02/2010 *Costruzioni a prova di fuoco*

6/02/2010 *Intervenire sulle costruzioni esistenti in zona sismica*

Fiera Milano Rho-Pero

Tel. 02 806514267

press@madeexpo.it

www.madeexpo.it

Roma · 11-12/02/2010

CONFERENZA DELL'INDUSTRIA SOLARE IN ITALIA - CIS-IT

Politiche, mercati e finanze, marketing e vendite, pubbliche relazioni, queste le aree toccate dalla conferenza. Organizzata dalla Solarpraxis di Berlino, compagnia attiva nei servizi dedicati all'industria del solare e delle altre energie rinnovabili, in collaborazione con Ambiente Italia e con il supporto di consulenza da parte di Eclareon, CIS-IT è strutturata in 15 sessioni tematiche e propone oltre 60 relatori internazionali – esperti del settore industriale e commerciale, soggetti finanziari, associazioni, istituzioni, agenzie pubbliche, università e centri di ricerca – che analizzano e approfondiscono i temi più caldi del settore. Una piattaforma ideale per aggiornarsi sulle novità di mercato e tecnologiche e per favorire lo scambio di esperienze tra gli operatori in Italia e all'estero.

Hilton Rome Airport Hotel

Aeroporto di Fiumicino

Tel. +49 30 726296326

info@solarpraxis.de

www.solarpraxis.de

Napoli · 11/02/2010

L'INFISSO IN ACCIAIO IN ARCHITETTURA: ASPETTI FORMALI E TECNOLOGICI

Il Seminario di studio si propone lo scopo di affrontare la problematica molto attuale dell'impiego dei moderni infissi in acciaio nelle costruzioni e nel recupero del patrimonio edilizio di antico impianto.

In particolare verranno illustrate le caratteristiche degli infissi in acciaio a taglio termico: dalla resistenza al fuoco, alla certificazione energetica fino all'interessante incentivazione fiscale. All'incontro parteciperanno, tra gli altri, il Preside della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Napoli, esponenti degli Ordini degli Architetti e degli Ingegneri di Napoli, l'Amministratore delegato di Scaramuzza Ferro, il Direttore Generale Forster e parte dello staff Tu.bi.fer-Forster Italia.

Università degli Studi di Napoli Federico II

Facoltà di Ingegneria Edile

Dip. Ingegneria Edile

Ore 9.30 - Aula Scipione Bobbio

Milano · 23/02/2010

INCONTRI CON IL PROGETTO: ARCHITETTURA E DESIGN

Una serie di appuntamenti dedicati al mondo del progetto e dell'edilizia organizzati da Ceramiche Refin con il patrocinio di ADI (Associazione per il Disegno Industriale) all'interno del neonato concept store Refin Studio, non solo spazio espositivo, ma luogo di incontro tra esperti del settore, architetti e designer. L'occasione di un confronto tra personalità che operano in realtà differenti per momenti di riflessione e scambio culturale e professionale.

L'ultimo appuntamento di febbraio verterà sul tema: *Luoghi di lavoro Milano, area Garibaldi: progetto Towers arch. Massimo Roj – progetto CMR*

Refin Studio

Foro Buonaparte, 68

Tel. 02 8900289

milano@refin.it

<http://studio.refin.it>

Matera · 01-06/03/2010

RUN - RASSEGNA URBANISTICA NAZIONALE

RUN è un evento che, con cadenza quinquennale, costituisce appuntamento nazionale di dibattito, riflessione e di scambio di esperienze per studiosi, amministratori, tecnici, progettisti e operatori impegnati nel governo del territorio. Amministratori e operatori, professionisti e studiosi delle città e dei territori si incontrano per valutare gli esiti della pianificazione e delle progettualità per il governo del territorio sviluppatasi negli ultimi 5 anni e, contemporaneamente, per delineare gli scenari e i percorsi che caratterizzeranno il territorio nei prossimi anni, alla luce dei mutamenti conseguenti alla grave crisi economica globale e locale.

Tel. 06 68801190

Tel. 0835 337220

segreteria@inu.it - runsegreteria@inu.it

www.inu.it - www.rassegnaurbanistica nazionale.it

Roma · 24-26/03/2010

ECOPOLIS EXPO & CONFERENCE

Evento espositivo e congressuale voluto da Fiera Roma e Camera di Commercio di Roma dedicato al tema della sostenibilità, interpretato e declinato secondo le nuove logiche ed esigenze degli ambienti urbani e delle loro popolazioni. Attraverso la pluralità dei settori merceologici proposti e la molteplicità delle tematiche trattate nell'ambito della rassegna convegnistica in programma, la seconda edizione di Ecopolis si identifica e si caratterizza in modo sempre più marcato come un importante appuntamento per il confronto sui temi della "città sostenibile".

Fiera Roma

Via Portuense, 1645-1647

Tel. 06 65074514

ecopolis@fieraroma.it

www.ecopolis.fieraroma.it

made

MATERIALI ARCHITETTURA DESIGN ELEMENTI

GENNAIO/
FEBBRAIO 18

€ 15,00 ITALY ONLY
in abbinata con allegato non
vendibile separatamente
Maid 18/2010
mensile/monthly



A € 16,00 • B € 13,00 • D € 16,00 • P € 11,80 • CH CHF 23,00 • N NOK 220,00 • UK GBP 10,00

rassegna stampa - ghenos srl 4, via Poliziano 20154 Milano

Opening Showroom REFIN

■ Ceramiche Refin inaugura Refin Studio, un osservatorio sul mondo dell'architettura; uno spazio pensato non solo come luogo espositivo ma soprattutto come "teatro" che verrà animato da incontri periodici con progettisti, designer ed esponenti del settore attraverso un programma di conferenze sul progetto "in progress". Un vero e proprio punto d'incontro che svilupperà un'attività di informazione al mondo del progetto e dell'edilizia curato da un team di persone con competenze specifiche che costituiranno il trait d'union, in tempo reale, con l'azienda. Un'azienda che si farà promotrice ed anticipatrice di nuove esigenze nel mondo della ceramica, con un occhio di riguardo verso le sue collezioni.



Ceramiche Refin, orientata al design ed al mondo del progetto in ambito residenziale, pubblico, commerciale e contract, ha da sempre dato grande importanza a Milano. Ora apre la sua nuova vetrina in Foro Buonaparte, nel centro storico di Milano.

Il concept espositivo del nuovo Refin Studio è stato ideato dall'architetto Paolo Cermasi, che già da anni collabora con l'azienda, firmando una serie di progetti tra cui citiamo lo stand al Coverings 2009, vincitore dell'ambito "Coverings Award", come miglior progetto espositivo. Un calendario di incontri che nei prossimi mesi animerà lo spazio di Refin Studio è già stato definito; altri seguiranno e verranno quindi organizzati con la precisa volontà di far dialogare il mondo del progetto con l'industria su tematiche di grande interesse ed attualità.

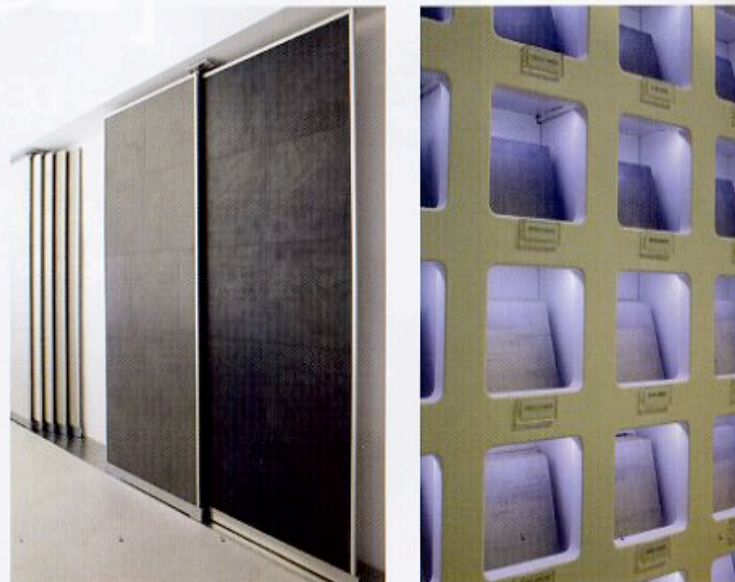
www.refin.it

•FC.

■ Ceramics Refin launches Refin Studio, an observatory on the architecture world. It was thought not only as an exhibition space but mainly as a "theatre", which will be livened up by planners, designers and industry representatives through regular meetings and a program of lectures on the project "in progress". It will be a real meeting point developing informational activities for the design and construction world. A team of people with specific skills will curate the activities and build up a link with the company in real time. The company will strive to promote and forecast the ceramic world new needs with a special attention towards its own collection. Ceramics Refin is oriented towards design as well as residential, public, commercial and contract projects and has always attached great importance to Milan. Now it opens its new flagship store in Foro Buonaparte, in Milan historical area. The exhibition concept was designed by the architect Paolo Cermasi; he collaborated for years with the company and signed many projects among which we mention the stand for Coverings 2009 winner of "Coverings Award" as the best exhibition project. The meetings' agenda livening up the Refin Studio space in the coming months has been decided yet. Other initiatives will follow and will be organized with the effective willingness to create a dialogue between the design world and the industry on topics of great interest and current affairs.

www.refin.it

•FC.



Made for us

Piastrelle sostenibili: un primato tutto italiano Sustainable tiles: an all-Italian record

Da oltre trent'anni, il marchio *Ceramic Tiles of Italy* contrassegna le piastrelle "cotte" per la prima volta in Italia. Una garanzia di design e alti standard prestazionali, ma anche di rispetto per l'ambiente.

Accuratezza nella manifattura, capacità di cogliere e interpretare al meglio le tendenze, ma anche attenzione verso ogni aspetto dello sviluppo sostenibile. Sono questi i valori nei quali si riconoscono i produttori di "Ceramic Tiles of Italy", tra i più evoluti sia in termini di sostenibilità dei processi produttivi sia di riciclo delle materie prime.

Protagoniste della mostra *A Natural Beauty*, allestita alla Triennale di Milano nella cornice del Fuorisalone 2009, le aziende aderenti al marchio si definiscono "verdi non per caso". Niente eco-business, suggeriscono tra le righe con questa felice formula, nessuna speculazione sull'ecologia, ma la consapevolezza che senza sostenibilità non ci può essere qualità finale. Ed è proprio, invece, attorno all'eccellenza che il comparto italiano, forte di una secolare tradizione, ha saputo costruirsi la leadership sui mercati internazionali.

For over thirty years, the brand *Ceramic Tiles of Italy* has marked the "fired" tile for the first time in Italy. A guarantee of design and high-performance standards but also of respect for the environment.

Accuracy of manufacturing, the ability to perceive and best interpret trends, but also attention to every aspect of sustainable development. These are the values shared by the producers of "Ceramic Tiles of Italy", among the most advanced in terms of both sustainability of production processes and recycling of raw materials.

Protagonists of the exhibition *A Natural Beauty*, held within the Milan Triennial in the context of the Fuorisalone 2009, the companies adhering to the brand define themselves as "green not by chance". No eco-business, they suggest, between the lines, with this well-chosen formula, no speculation on the ecology, but the awareness that without sustainability there can be no final quality. And it is, instead, just around excellence that the Italian sector, strengthened by a century-old tradition, was able to take the leadership on the international markets.



Eco-leader, Refin, 2009. Collezione di piastrelle in gres porcellanato decorato, ricavato dal riciclo di materiale pre-consumer. Eco-leader, Refin, 2009. Collection of tiles in decorated porcelain gres, obtained from the recycle of pre-consumer material.

rassegna stampa - ghenos srl 4, via Poliziano 20154 Milano



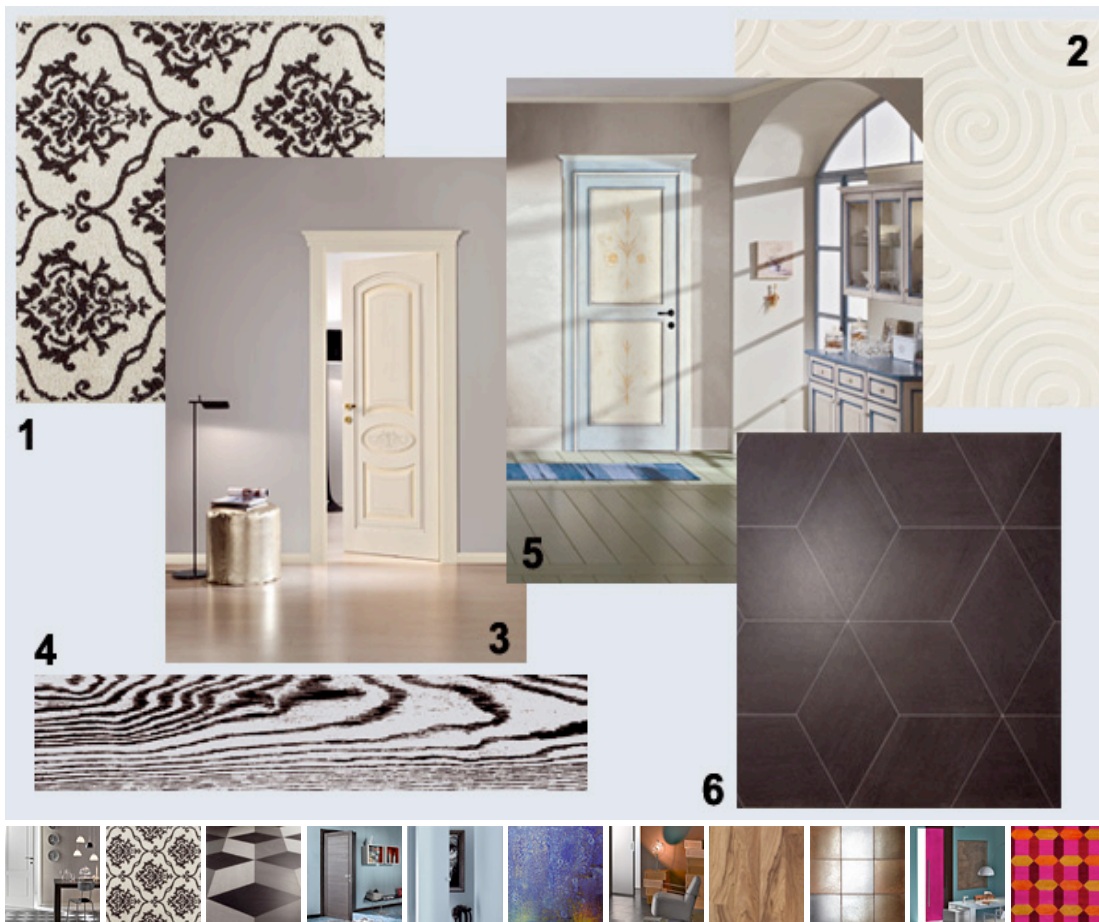
I DIVANI MODERNI A MEDA

TUTTO SU

www.bertosalotti.it
AT CASA

[CERSAIE 2009. Tutto quello che vi siete persi su bagni e ceramiche. Clicca qui »](#)

Percorsi d'interni



1. Bianco e nero il modello Giotto di Arte Tappeti (cm 60x110, € 37)
2. Decori optical a rilievo circolari per il grès porcellanato Circus bianco di Ceramiche Refin
3. In stile classico la porta Plo della collezione Impero Antico con portale Venezia, di Isomax Porte
4. Riflessi argento antico sul parquet Glam Linea, serie I Lucidi, prefinito a tre strati o massello, di Friulparchet
5. Toni pastello caratterizzano la porta decorata a mano Fior di Melo, linea Lunamare, di Di.Bi. (inclusi iva, capitello e ferramenta, € 2.770)
6. Con disegno a rombi le piastrelle Mauk Cuadra, collezione Slimtech basaltina Stone Project, disegnata da Diego Grandi per Lea Ceramiche (rombo lato cm 57,6, € 54 cad.).

di Alba Ferulli e Barbara Gerosa
Ambientazioni di Alessandra Laudati, foto di
Claudio Tajoli, ha collaborato Martina Lucatelli

tags

piastrelle, rivestimenti, porte, tappeti, parquet,
finiture murali

articoli correlati

Arredare Bahia
Voglia di ristrutturare
Top tiles

LE ALTRE FOTO GALLERY



I DIVANI MODERNI A MEDA

TUTTO SU

www.bertosalotti.it

AT CASA

CERSAIE 2009. Tutto quello che vi siete persi su bagni e ceramiche. Clicca qui »

Percorsi d'interni



1. In 10 tonalità e vari formati il rivestimento Velvet Ground, qui nella tinta blu, di Ceramiche Refin.
2. Effetto spatolato e lucido-opaco per le resine in grès porcellanato di Phorma (cm 60,5x60,5, € 60 il mq).
3. Oro cobalto è la tinta preziosa del parquet Glam linea, serie I Lucidi, di Friulparchet.
4. Quattro varianti decorative del rivestimento murale a base di cemento del produttore colori di Tollens Bravo.
5. Cristallo decorato a semicerchi per la porta Glass di Ferrerolegno (da € 1.200)
6. Ad apertura bidirezionale la porta aura in vetro bianco laccato e sistema magnetico di chiusura, design Giuseppe Bavoso per Rimadesio.
7. A scacchi da cm 20x30 il tappeto Max di Artexa (€ 550 il mq).
8. Tappeto di Ikea Gilda Blom (cm 195x133, € 89,90).

di Alba Ferulli e Barbara Gerosa
Ambientazioni di Alessandra Laudati, foto di
Claudio Tajoli, ha collaborato Martina Lucatelli

tags

piastrelle, rivestimenti, porte, tappeti, parquet,
finiture murali

articoli correlati

Arredare Bahia
Voglia di ristrutturare
Top tiles

CERSAIE 2009. Tutto quello che vi siete persi su bagni e ceramiche. [Clicca qui >](#)

Percorsi d'interni



1. Annodato a mano il tappeto Stockholm Figur di Ikea (cm240x170, € 369)
2. Figure stilizzate per il tappeto Pret A Porter taftato a mano, design Roberto Semprini (Wissenbach, cm 170x240, € 990)
3. Formato a doga per il pavimento in grès porcellanato sorgenti, di Fap Ceramiche (cm 45x90 rettificato, € 70 il mq)
4. Color piombo i listoni in grès porcellanato linea i legni di Phorma (cm 15x90 e 22,5x90 rettificato, € 80,40 il mq)
5. Sono in vetro grigio specchiato le due ante scorrevoli della porta minima serie G-Line di Mito
6. Effetto cerchi nell'acqua del decoro sabbato Rondò sui pannelli in vetro quadra, serie Sinthesy di Foa Porte
7. Spazzolato il larice Modigliani, linea tavole del Piave® di Itlas
8. Texture rigata per il grès porcellanato Artech grigio di Ceramiche Refin

di Alba Ferulli e Barbara Gerosa
Ambientazioni di Alessandra Laudati, foto di
Claudio Tajoli, ha collaborato Martina Lucatelli

tags

piastrelle, rivestimenti, porte, tappeti, parquet, finiture murali

articoli correlati

Arredare Bahia
Voglia di ristrutturare
Top tiles

LE ALTRE FOTO GALLERY